


# Weihnachtliches Konzert in St. Rochus



**Gänsehautfeeling  
beim weihnachtlichen  
Konzert in St. Rochus**

*Leitung: Lisbeth Walther, Mitwirkende: Veronika Drechsler (Sopran), Katharina Heiligtag (Mezzosopran), Sonja Koppelhuber (Alt), Andreas Klinger (Tenor), Markus Simon (Bass), Kantorei- und Jugendkantorei St. Rochus, Kammerorchester KlangLust, Feodora-Johanna Gabler (Harfe) und Michael Dorn (Orgel).*

**ZIRNDORF (GZ) – Mit einem musikalischen Höhepunkt startete die Kirchengemeinde St. Rochus in die Adventszeit.**

Präsentiert wurde ein weihnachtliches Konzert mit Chor, Orgel und Harfe. Im Hauptteil erklang das Weihnachtsoratorium (Oratorio de Noël) von Camille Saint-Saëns. Es war ein großartiges, stimmungsvolles Konzert, das einem durch und durch ging. Unter der Leitung von Kirchenmusikdirektorin Lisbeth Walther boten rund 100 Sänger und Musiker eine grandiose Leistung. Das Weihnachtsoratorium von Camille Saint-Saëns erfreut sich

in Frankreich großer Beliebtheit, während es in Deutschland eher selten zu hören ist. 1858 wurde das Werk von dem damals 23-jährigen in Paris erstmalig aufgeführt. Saint-Saëns vertont in diesem lateinischen Oratorium Texte des alten und neuen Testaments. Eindrucksvoll gelang es dem Chor im Zusammenspiel mit den Solisten, die klaren und melodischen Linien des Werks zu einem stimmigen Ganzen werden zu lassen. Die spürbare Begeisterung riss auch das Publikum mit. Zum Dank gab es langanhaltenden Applaus.