

Biblicher Sound

Kinder- und Jugendkantorei St. Rochus feierte Geburtstag

Stimmgewaltig und farbenfroh gelang das Musical „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“, das die Kinder- und Jugendkantorei St. Rochus in Zirndorf aus Anlass ihres 40-jährigen Bestehens in der vollbesetzten Paul-Metz-Halle präsentierte.

Es ist die altbekannte Bibelgeschichte, die Musicalgott Andrew Lloyd Webber in Noten umsetzte. Ursprünglich eine 15-minütige Pop-Kantate, machte der Brite 1968 eines seiner ersten abendfüllenden Musicals daraus — mit zunächst mäßigem Erfolg. Erst in den vergangenen Jahren war „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“ öfter auf hiesigen Bühnen zu erleben, darunter auch im Fürther Stadttheater.

Wer jedoch glaubt, der Begriff „Kinder- und Jugendkantorei“ sei gleichbedeutend mit einer Laienspielschar in kindlichem Stimmengewand, der wurde in Zirndorf schnell eines Besseren belehrt. Ausgereift kam hier die Geschichte um Joseph, der von seinen Brüdern aus Neid verkauft wird und dann zu hohen Ehren gelangt, über die Bühne.

Beeindruckend war vor allem Tenor Jens Schmiedeke in der Rolle des Joseph. Der Nürnberger, der ehemals in St. Rochus loslegte, studierte Konzertgesang und Oper und ist zurzeit am Nationaltheater Weimar engagiert. Auch Markus Simon in der Doppelrolle des Jakob bzw. Pharao steht seinem „Bühnensohn“ an Qualität nichts nach — kein Wunder, denn der Bassbariton ist ehrenamtlicher Kantor Langenzenns und längst ein Etablierter in der Klassikszene des Großraums.

Aber auch die anderen Künstlerinnen und Künstler, die kleinen und die großen, beeindruckten das Publikum. Temperamentvoll und mitreißend erklangen die Songs Webbers, unterstützt vom Instrumentalensemble St. Rochus, dessen Können sich mit dem der Darsteller messen konnte. KMD Lisbeth Walther, die zusammen mit Jörg Drechsler und Kathrin Sterzel das Musical zum Jubiläum des Ensembles einstudierte, konnte mit der Leistung ihrer Sängerinnen und Sänger zufrieden sein. Zwei überaus unterhaltsame Stunden, begeisterter Beifall.

svo



Tenor Jens Schmiedeke sang in Zirndorf die Titelrolle im Webber-Musical „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“. Foto: Martin Bartmann